

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с. Мухино Зуевского района Кировской области»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

---

Н.В. Попыванова  
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ СОШ с.Мухино

---

С.Ю.Обухова  
Приказ №128-ОД от «31» августа 2023 г.



Подписано  
цифровой  
подписью:  
Обухова С.Ю.  
Дата: 2023.08.31  
12:15:47 +03'00'

Рабочая программа основного общего образования

Родной русский язык

7-9 классы

Базовый уровень

2023-2024 учебный год

с.Мухино 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Родной русский язык» для обучающихся 8 класса разработана на основе:

1. Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
2. Приказа Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17 декабря 2010 года «Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования»;
3. Приказа Министерства образования и науки РФ №1644 от 29.12.14 г. «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897 «Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования»»;

Учебное пособие «Русский родной язык: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2020 создано в соответствии с Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» 5-9 классы для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2021., реализующих программы основного общего образования, и предназначено для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации. Содержание учебного пособия ориентировано на воспитание патриотизма и уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы. Работа с учебным пособием позволит расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа; о русской языковой картине мира; о закономерностях и основных тенденциях развития русского языка. Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации; развитию речевых умений в различных сферах общения, в том числе связанных с коммуникацией в интернет-пространстве.

### **Место курса «Русский родной язык» в базисном учебном (образовательном) плане**

Данная рабочая программа рассчитана на 1 учебный час в неделю, что составляет 34 часа в год.

## **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои

мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса **«Родной русский язык»** направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание курса ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по

русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает

преимущество и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им - могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

7 класс

### **Раздел 1. Язык и культура (10 ч.)**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

### **Раздел 2. Культура речи (10 ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

21

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаеть – машаеть; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

### **Речевой этикет**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.

Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов.

Замещающие и сопровождающие жесты.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

#### **Текст как единица языка и речи**

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность.

Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная ункция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Беседа. Спор и дискуссия, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

## **8 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура.**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общеюжнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.

Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

### **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф] и [в]; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришёл – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных

сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестёр – обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.

## **9 класс**

№ п/п	Раздел	Содержание изучаемого материала
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности	Язык как знаковая система. Функции языка. Сущностные характеристики речи. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, похвала, самопрезентация и др. Роль невербальных компонентов в устной речи. Смысловое чтение. Функциональная грамотность. Виды чтения. Приемы работы с текстом на этапе предтекстовой, текстовой и послетекстовой деятельности. Эффективные приемы слушания. Коммуникативные ошибки слушания. Основные методы, способы и средства получения и переработки информации
2	Текст как единица языка и речи	Текст, основные признаки текста. Композиция текста. Типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные и др. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа. Дискуссия как разновидность корректного спора. Структура доказательства: тезис, аргументы, вывод. Типы аргументов. Правила эффективной аргументации. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика

		аргументов, критика демонстрации. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Пути разрешения конфликтных ситуаций
3	Функциональные разновидности и языка	<p>Понятие функционального стиля. Стилеобразующие факторы. Речь как средство самовыражения, характеристики человека. Рассказ о событии, «бывальщина». Языковые особенности разговорного стиля.</p> <p>Невербальные средства в разговорной речи. Молодежный жаргон. Анекдот, шутка. Из истории русской публицистики. Разновидности и жанры публицистического стиля. Проблемный очерк, путевые заметки, реклама и др. Создание общеклассной газеты. Стиль как способ самовыражения автора. Виды информации в тексте. Диалогичность в художественном тексте. Языковые особенности стиля в условиях многостилевого своеобразия. Эссе. Притча. Афоризмы. Сочинение в жанре письма другу, дневника. Из истории стиля. Свойства стиля, сфера функционирования, языковые особенности. Разновидности и жанры научного стиля речи. Статья. Вторичные тексты: реферат, аннотация, рецензия и др. Языковые особенности официально-делового стиля речи. Жанровое многообразие текстов официально-делового стиля. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Задачи стилистического анализа, примерная схема. Выполнение стилистического анализа текста</p> <p>Редактирование текста. Определение задач редактирования.</p> <p>Использование приемов исправления текста</p>
4	Язык и культура	<p>Функции русского языка в современном мире. История развития русского языка. Место русского языка среди других мировых языков. Богатство и нормированность языка, обладающего длительной письменной традицией. Популярность русского языка в мире. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений. Законы развития языка. Синхронический и диахронический уровни языка. Лексическое значение слова. Лексико-грамматические группы. Связь лексики с семантикой. Языковая картина мира у разных народов. Актуальная лексика. Лексикография. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Лексические заимствования последних десятилетий. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Неологизмы, их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Окказионализмы. Активные процессы языка: рост словарного состава языка, появление новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся слов, их стилистическая переоценка. Национально-культурная специфика и богатство русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры. Заимствованные фразеологизмы. Создание новой фразеологии. Связь исторического развития языка с историей общества. Историзмы и архаизмы.</p> <p>Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом</p>

		контексте. Создание лингвокультуроведческого словаря к художественному тексту. Алгоритм и этапы работы над словарной статьей. Принципы организации работы со словарем
5	Культура речи	Признаки нормативности языкового явления. Виды норм. Типы вариантов норм. Из истории культуры речи. Орфоэпические нормы современного русского языка. Стили и темп произношения. Точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Лексическая сочетаемость слов. Речевая избыточность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, с речевой избыточностью. Стилистические ошибки. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Нормы образования и употребления прилагательных в формах степеней сравнения, в краткой форме. Склонение прилагательных, местоимений, порядковых и собирательных количественных числительных. Нарушение морфологической нормы как ошибка и как средство выразительности. Глаголы 1 лица ед. ч. наст. и будущ. времени с неполной парадигмой, двувидовые глаголы, глаголы в повелительном наклонении. Особенности образования и употребления причастий и деепричастий. Литературные и разговорные варианты нормы. Нормы управления. Предложное и беспредложное управление: предлоги <i>благодаря, согласно, вопреки, о, по, из, с и др.</i> Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Построение предложений с однородными членами. Согласование сказуемого с подлежащим в числе. Трудные случаи согласования (количественно-именное сочетание, числительное и существительное, сочетание слов <i>много, сколько, меньшинство и др.</i> ). Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках
6	Речевой этикет	Из истории русского этикета. Принципы этикетного общения в основе речевого этикета. Русская речевая манера общения. Стереотипное поведение в стандартных ситуациях, позитивное отношение к собеседнику. Нормы делового этикета. Соблюдение правил делового этикета. Место и роль невербального общения. Первое впечатление. Особенности национального делового этикета разных стран. Активные процессы в речевом этикете, возникшие под воздействием СМИ. Речевая агрессия. Понятие сетикета. Этикет Интернет-переписки, Интернет-дискуссии. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»

#### В 7 КЛАССЕ

1. Воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно - языковое поле своего народа.

2. Приобщение к литературному наследию своего народа.
3. Формирование причастности к свершениям и традициям своего народа.
4. Осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.
5. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).
6. Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России).
7. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
8. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
9. Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.
10. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
11. Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.
12. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам

людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

13. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

14. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия

народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.

### Метапредметные результаты

#### *Регулятивные УУД*

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. **Обучающийся сможет:**

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. **Обучающийся сможет:**

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;

- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. **Обучающийся сможет:**

- определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. **Обучающийся сможет:**

- определять критерии правильности выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### ***Познавательные УУД***

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

***Обучающийся сможет:***

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть

причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию;
- подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

## 2.Смысловое чтение. **Обучающийся сможет:**

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- определять идею текста;
- преобразовывать текст;
- оценивать содержание и форму текста.

## 3. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. **Обучающийся сможет:**

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

### **Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. **Обучающийся сможет:**

- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. **Обучающийся сможет:**

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с

коммуникативной задачей;

- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ). **Обучающийся сможет:**

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе создание презентаций); создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При изучении литературы обучающиеся усваивают приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы.

В ходе изучения учебного материала обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

### **Предметные результаты**

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- осознание роли русского родного языка в жизни человека;
- осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи

исторического развития языка с историей общества;

- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;
- понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох; понимание слов с живой внутренней формой;
- осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.
- понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;
- характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;
- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
- характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
- распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);
- понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов; понимание причин изменений в словарном составе языка;
- перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;
- определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
- определение различий между литературным языком и диалектами;

осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
- использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний:

- стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;
- соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:
- различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;
- различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической

нормы;

- употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимание активных процессов в области произношения и ударения;
- соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:
  - нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
  - употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
  - употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;
  - различение стилистических вариантов лексической нормы;
  - употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
  - употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
  - различение типичных речевых ошибок;
  - редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:
  - различение вариантов грамматической нормы;
  - соблюдение основных норм русского речевого этикета;
  - ситуациях делового общения;
  - понимание активных процессов в русском речевом этикете;
  - соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
  - соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
  - использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
  - использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;
  - использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
  - использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
  - использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки

знаков препинания в письменной речи.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи,
- учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владение различными видами чтения учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-

## **В 8 КЛАССЕ**

### **Личностные результаты должны отражать:**

- формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;
- осознание себя представителями своего народа и гражданами Российского государства;
- формирование чувства любви к Родине и патриотизма;
- формирование основ коммуникативной компетенции в общении;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

### **Метапредметные результаты**

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский (родной) язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### ***Регулятивные УУД:***

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### ***Познавательные УУД:***

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;

– строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

#### **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

### **Предметные результаты**

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе при реализации содержательной линии **ученик научится:**

#### **«Язык и культура»**

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (с использованием словарей);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;

- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;
  - комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
  - определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение);
  - характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
  - объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
  - регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

### «Культура речи»

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

#### **«Речь. Речевая деятельность. Текст»**

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебнонаучных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функциональносмысловых типов речи;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (письмо);
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях

### **В 9 классе**

#### **Личностные результаты:**

1) понимание русского родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России;

3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

- 4) уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- 5) осознание эстетической ценности русского родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 6) получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью;
- 7) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 8) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;
- 9) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, формирование компетенций анализа, проектирования, способов взаимовыгодного сотрудничества и реализации собственного лидерского потенциала;
- 12) развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Регулятивные УУД*

- 1) анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты, идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему, ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей, формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности, обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов;
- 2) обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач, выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели, составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования), определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- 3) определять критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности, отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований, оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата, работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;
- 4) определять критерии правильности выполнения учебной задачи, свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий, фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
- 5) осуществлять рефлексию контрольно-коррекционного типа, самоконтроль, адекватно оценивать результаты, осознанно принимать аргументированные решения и осуществлять выбор в учебной и познавательной деятельности.

### *Познавательные УУД*

- 1) подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- 2) объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений; определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- 3) строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- 4) излагать полученную информацию; подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;
- 5) владеть приемами смыслового чтения и аудирования: ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл прочитанного или прослушанного, устанавливать взаимосвязь описанных явлений и процессов; определять идею текста; оценивать содержание и форму текста;
- 6) применять в познавательной, коммуникативной и социальной практике и профессиональной ориентации экологическое мышление и эстетические способности;
- 7) выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертыwanie выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме и в наглядно-символической форме;
- 8) систематизировать, сопоставлять и анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- 9) определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- 10) выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации, использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач.

### *Коммуникативные УУД*

- 1) организовывать учебное взаимодействие в группе, определять возможные роли в совместной деятельности, играть определенную роль в совместной деятельности;
- 2) принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение, доказательство, факты; определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации, строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- 3) критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его, предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- 4) выделять общую точку зрения в дискуссии, договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной задачей;
- 5) корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, применять разные способы построения доказательства и опровержения, выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;

- 6) определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства, представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- 7) соблюдать нормы публичной речи в соответствии с коммуникативной задачей; использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления и невербальные средства общения;
- 8) создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

### **Предметные результаты:**

#### *Выпускник научится:*

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации с помощью вторичных текстов; использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- создавать тексты аргументативного характера, эффективно строить доказательство и опровержение доказательства;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности рассказа, анекдота, шутки; уместно использовать молодежный жаргон и жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- находить и анализировать разные виды информации в художественном тексте, осуществлять интерпретацию и создание текстов разных жанров (притча, эссе и др.);
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (очерк, путевые заметки, реклама, газетная статья и др.);
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового стиля; создавать деловые письма, объявления и другие деловые документы с учетом речевой ситуации;
- создавать устные и письменные учебно-научные сообщения (ответы на уроке различных видов, рецензию, доклад, аннотация и др.); принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- создавать тексты как результат проектной деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс, понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи, выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать и комментировать основные активные процессы в лексике современного русского языка;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;

- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур, характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
- понимать особенности освоения иноязычной лексики, определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;
- соблюдать орфоэпические нормы в речи, различать варианты произносительной и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы, понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки, редактировать текст с целью исправления речевых ошибок, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии, понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
- овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- распознавать источники крылатых слов и выражений, правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека, а также свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, различные грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка, возможности лексической и грамматической синонимии в собственной речевой практике;
- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка, нормы речевого этикета;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

#### 4. МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ

Основная функция межпредметных связей в учебном познании заключена в обнаружении единства в многообразии процессов и явлений, изучаемых разными учебными предметами. Они расширяют область познания, выделяя связи между элементами знаний из разных учебных дисциплин в качестве специальных объектов усвоения.

Осуществление межпредметных связей способствует приобщению школьников к системному методу мышления, формированию системы научных знаний, умений и мировоззрения учащихся, развитию умений учащихся обобщать знания по разным предметам, в единичном видеть общее и с позиций общего оценивать единичное.

Вооружая школьников широкими познаниями мира и человека, литература вступает во взаимодействие с русским языком, историей, обществознанием, изобразительным искусством, музыкой... Художественное произведение должно рассматриваться на уроке литературы в многообразии связей, существующих между отдельными видами искусства.

#### 5. ЦЕЛЕВЫЕ ПРИОРИТЕТЫ ВОСПИТАНИЯ

**Целевой приоритет на уровне ООО:** создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживанию отношений с коллегами по работе в будущем и созданию благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

## 7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

### В 7 классе

Раздел учебного курса	Кол-во часов	Кол-во к/р	Кол-во уроков р/р	Элементы содержания	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 1. Язык и культура	10	1	2	<p><b>Русский язык как развивающееся явление.</b> Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. <b>Устаревшие слова как живые свидетели истории.</b> Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими</p>	<p>- осознать историческую преемственность поколений, свою ответственность за сохранение культуры народа; - получить знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования; - осознать необходимость</p>

				<p>предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (<i>губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.</i>).</p> <p><b>Лексические заимствования последних десятилетий.</b></p> <p>Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.</p>	<p>развития культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоить базовые понятия лингвистики</li> <li>- овладеть основными стилистическими ресурсами лексики.</li> </ul>
Раздел 2. Культура речи	12	1	3	<p><b>Основные орфоэпические нормы.</b> Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (<i>на дом, на гору</i>)</p> <p><b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b> Паронимы и точность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.</p> <p><b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</b> Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов <i>очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить</i>), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Литературный и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, говорящего на нём;</li> <li>- овладеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;</li> <li>- приобрести опыт использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</li> </ul>

				<p>разговорный варианты грамматической норм (<i>махаеть – машеть; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать</i>). Нормы употребления в речи однокоренных слов типа <i>висящий – висячий, горящий – горячий</i>. Нормы образования причастий.</p> <p><b>Речевой этикет.</b> Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.</p>	
Раздел 3. Речь. Текст.	8	1	2	<p><b>Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев.</b></p> <p><b>Заголовки текстов, их типы.</b> Информативная функция заголовков. <b>Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.</b></p> <p><b>Разговорная речь.</b> Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.</p> <p><b>Публицистический стиль.</b></p>	- совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорение и слушание, чтение и письмо, общение при помощи современных средств устной и письменной коммуникации)

				Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. <b>Язык художественной литературы.</b> Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Притча.	
<b>Раздел 4. Повторение.</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	Повторение по теме «Язык и культура» Повторение по теме «Культура речи» Повторение по теме «Речь. Речевая деятельность. Текст»	- осознать необходимость развития культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; - совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорение и слушание, чтение и письмо, общение при помощи современных средств устной и письменной коммуникации)
<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>7</b>		

### В 8 КЛАССЕ

№ п/п	Разделы	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Язык и культура.	11
3.	Культура речи.	11
4.	Речь. Текст.	11
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

### В 9 классе

№ п/п	Содержание	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи	Контрольные работы
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности	2		
2	Текст как единица языка и речи	2		
3	Функциональные разновидности языка	5	4	1
4	Язык и культура	3	1	
5	Культура речи	3		1
	Речевой этикет	2		

	<b>ИТОГО</b>	<b>17</b>		
--	--------------	-----------	--	--

## 8. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

В 7 классе

№ урока	Тема урока	Основные результаты обучения
<b>Раздел № 1. Язык и культура (10 часов)</b>		
1	Русский язык как развивающееся явление	Осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире. Осознание роли русского родного языка в жизни человека. Осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества.
2	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы.	Определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом. Наличие общего представления об активных процессах в современном русском языке
3	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы.	Понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; определение значения историзмов в языке.
4	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности.	Осознание изменений в языке как объективного процесса. Определение значения архаизмов с национально-культурным компонентом.
5	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности.	Понимание роли архаизмов в современном русском языке; целесообразное употребление устаревших слов; понимание причин изменений в словарном составе языка.
6	РР Употребление устаревшей лексики в новом контексте.	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Развитие новых значений слов, изменения стилистической окраски.
7	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	Понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики.
8	РР Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	Определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов; понимание причин изменений в словарном составе языка. Неоправданное использование иноязычных слов в речи.
9	Повторение пройденного в разделе «Язык и культура»	Обобщение знаний, полученных в разделе «Язык и культура». Целесообразное употребление различных пластов лексики.

10	Контрольная работа № 1 по теме «Язык и культура».	Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.
<b>Раздел № 2. Культура речи (12 часов)</b>		
11	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.	Использование орфоэпических словарей для определения нормативного произношения слова; понимание смысловозначительной роли ударения и орфоэпической вариативности; стремление к совершенствованию собственной речевой деятельности; выявлению и исправлению орфоэпических ошибок в устной речи.
12	РР Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.	Осознание важности соблюдения орфоэпических норм современного русского литературного языка для культурного человека; умение проводить анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учётом её соответствия основным нормам литературного языка.
13	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях.	Соблюдение нормы ударения в отдельных грамматических формах полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий.
14	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях.	Совершенствование собственной речевой деятельности; выявление и исправление орфоэпических ошибок в устной речи.
15	Трудные случаи употребления паронимов.	Соблюдение норм употребления паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; различение типичных речевых ошибок.
16	Трудные случаи употребления паронимов.	Определение стилистической функции паронимов; редактирование текста с целью исправления речевых ошибок. Совершенствование умения использовать словари паронимов для уточнения значения слов.
17	РР Практическое занятие «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	Осознанное расширение речевой практики, развитие культуры использования русского языка. Применение орфоэпических, в том числе мультимедийных, толковых словарей для определения нормативных вариантов произношения и значения. Редактирование текста.
18	Типичные грамматические ошибки.	Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка. Редактирование предложений с целью исправления грамматических ошибок; коррекция речи с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка.

19	Традиции русской речевой манеры общения.	Использование принципов этикетного общения, лежащих в основе национального русского речевого этикета; анализ с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи.
20	РР Нормы русского речевого и невербального этикета.	Соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения; использование принципов этикетного общения, лежащих в основе национального русского речевого этикета. Построение диалогов по нормам речевого этикета
21	Повторение пройденного в разделе «Культура речи».	Обобщение знаний, полученных в разделе «Культура речи», соблюдение основных грамматических, лексических и орфоэпических норм современного русского литературного языка. Способность оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие.
22	Контрольная работа №2 по теме «Орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.
<b>Раздел № 3. Речь. Текст (8 часов)</b>		
23	Традиции русского речевого общения.	Соблюдение норм речевого поведения в типичных ситуациях общения. Умение создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре).
24	Текст. Виды абзацев.	Умение выделять признаки текста; умение проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем.
25	Заголовки текстов. Их типы.	Владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т. д.
26	РР Разговорная речь. Спор и дискуссия.	Умение участвовать в беседе, дискуссии, споре; владение правилами корректного речевого поведения в споре. Уместно использовать жанры разговорной речи в

		ситуациях неформального общения. Умение выбирать слова, наиболее соответствующие описываемой ситуации.
27	Публицистический стиль. Путевые заметки.	Умение выполнять комплексный анализ текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые заметки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений) и создавать их
28	РР Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	Умение определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильные позиции; создавать объявления (в устной и письменной форме).
29	Язык художественной литературы. Притча.	Умение выполнять комплексный анализ художественных текстов или их фрагментов (рассказов, стихотворений, притч) и интерпретировать их.
30	Контрольная работа № 3 по теме «Речь. Текст»	Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.
<b>Раздел № 4. Повторение (4 часа)</b>		
31	Повторение по теме «Язык и культура»	Умение характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; понимать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка.
32	Повторение по теме «Культура речи»	Соблюдение основных грамматических, лексических и орфоэпических норм современного русского литературного языка. Иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
33	Повторение по теме «Речь. Речевая деятельность. Текст»	Умение оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, умение понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; умение редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты.
34	Итоговая контрольная работа	Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах для корректировки знаний в следующем учебном году.

#### В 8 классе

№ п/п	Тема урока	Дата План	Дата Факт
1	Введение.		
	<b>Язык и культура.</b>		
2	Исконно русская лексика.		
3	Особенности исконно русской лексики.		
4	Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.		

5	Старославянизмы.		
6	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка.		
7	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.		
8	Иноязычная лексика в разговорной речи.		
9	Иноязычная лексика в дисплейных текстах, современной публицистике.		
10	Речевой этикет в русской культуре.		
11	Особенности речевого этикета в русской культуре.		
12	Русский человек в обращении к другим.		
	<b>Культура речи.</b>		
13	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи.		
14	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи.		
15	Нормы употребления терминов.		
16	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.		
17	Трудные случаи согласования в русском языке.		
18	Трудные случаи согласования в русском языке		
19	Трудные случаи согласования в русском языке.		
20	Особенности современного речевого этикета.		
21	Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации.		
22	Представление проектов, результатов исследовательской работы.		
23	Защита проектов.		
	<b>Речь. Текст.</b>		
24	Информация: способы и средства ее получения и переработки.		
25	Слушание как вид речевой деятельности.		
26	Эффективные приёмы слушания.		
27	Аргументация. Правила эффективной аргументации.		
28	Доказательство и его структура.		
29	Виды доказательств.		
30	Разговорная речь. Самопрезентация.		
31	Научный стиль речи.		
32	Реферат. Учебно-научная дискуссия.		
33	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма.		
34	Защита проектных, исследовательских работ.		

### В 9 классе

№п/п	Тема урока	Тип урока	Содержание урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС ООО)				Личностные результаты
				Предметные результаты	Метапредметные результаты			
					Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные	
<b>Язык и речь. Виды речевой деятельности</b>								

1	Традиции русского речевого общения	реф-лексии	Язык как знаковая система. Функции языка. Сущностные характеристики речи. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, похвала, самопрезентация и др. Роль невербальных компонентов в устной речи	Осознавать роль знаковой природы языка, определять функции языка, понимать сущность речи и ее отличие от языка, владеть коммуникативными стратегиями и устной речи, классифицировать невербальные компоненты устной речи и определять их роль в процессе общения	Определять цели предстоящей индивидуальной и групповой деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их	Добыть недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициатива), выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство	Проявлять речевые действия, аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях	Идентифицировать себя в качестве гражданина России, субъективно значимость исполнения родного языка, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа
2	Эффективные приемы чтения	реф-лексии	Смысловое чтение. Функциональная грамотность. Виды чтения. Приемы работы с текстом на этапе предтекстовой,	Понимать роль чтения в жизни современного человека, определять уровень собственной функциональной	Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; фиксировать и	Преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст, критически	Создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера	Формирование ответственного отношения к учению, уважения к

			текстовой и послетекстовой деятельности	грамотности, владеть разными видами и приемами чтения, эффективно работать с текстом на различных этапах текстовой деятельности	анализировать динамику собственных образовательных результатов	оценивать содержание и форму текста	ра, обсуждать прочитанное	умственному труду, формирование стартовой мотивации к изучению нового материала
--	--	--	---	---	--	-------------------------------------	---------------------------	---

**Текст как единица языка и речи**

3	Композиционные особенности текста	рефлексии	Текст, основные признаки текста. Композиция текста. Типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные и др. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа	Устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста; анализировать прослушанный или прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем, основных типов текстовых структур, объяснять значение	Оценивать продуктивность своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; наблюдать и анализировать свою деятельность и деятельность других в процессе взаимопроверки	Извлекать информацию из различных источников, включая СМИ и Интернет, анализировать, сравнивать и классифицировать факты и явления, преобразовывать модели	Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения с учетом коммуникативной установки, темы, главной мысли, основной и дополнительной информации	Использование родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам, формирование положительной мотивации к учению
---	-----------------------------------	-----------	--	--	--	--	---	--

				заголовков				
4	Аргументация речи Опровержение аргументации	открытие нового знания	Дискуссия как разновидность корректного спора. Структура доказательства: тезис, аргументы, вывод. Типы аргументов. Правила эффективной аргументации. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, аргументов, демонстрация. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Пути разрешения конфликтных ситуаций	Определять специфику дискуссии как вида спора, создавать устные и письменные тексты аргументативного типа с использованием различных способов аргументации, давать оценку причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Владеть способами опровержения доводов оппонента, применять в споре правила корректного речевого поведения, определять пути разрешения конфликтных ситуаций	Обосновать достижимость цели выбранного способом на основе оценки внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов. Оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; соотносить реальные и планируемые результаты и делать выводы	Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; строить доказательство (прямое, косвенное), приводить аргументы разных типов. Владеть приемами систематизации, использовать самостоятельно найденный материал; преобразовывать текстовую информацию с помощью знаково-символических структур	Владеть различными видами монолога и диалога, корректно участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации. Коммуникативно целесообразно взаимодействовать с товарищами в процессе речевого общения, выполнения совместной деятельности	Освоение национальных ценностей, традиций, культуры, добродетельные отношения к окружающим, любовь к Родине, Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению

									нию, культ уре, языку , вере, гражд анско й позиц ии
<b>Функциональные разновидности языка</b>									
5	РР Разговорн ая речь	реф- лексии	Понятие функциона льного стиля. Стилеобраз ующие факторы. Речь как средство самовыраж ения, характерис тики человека. Рассказ о событии. Языковые особенност и разговорно го стиля. Невербаль ные средства в разговорно й речи. Молодежн ый жаргон. Анекдот, шутка	Определят ь стилеобраз ующие факторы функциона льных стилей речи, понимать речь как средство характерис тики человека, анализиров ать и моделиров ать ситуации разговорно й речи, подбирать примеры молодежно го жаргона, анекдотов, шуток, участвоват ь в дискуссии об употреблен ии молодежно го жаргона	Развивать мотивы и интересы своей познавате льной деятельно сти; принимат ь решение в учебной ситуации и нести за него ответстве нность	Выбирать смыс- ловые единицы текста и устана- вливать отноше- ния между ними; объединя ть предметы и явления в группы по определен ным признака м, сравниват ь, классифи цировать и обобщать факты и явления	Свободн о, правиль но излагать свои мысли в устной и письмен ной форме, соблюда я нормы построе ния текста; находит ь общее решение и разреша ть конфлик ты на основе согласов ания позиций и учета интерес ов	Устой чивы й позна вател ьный интер ес и стано влени е смыс лообр азую щей функ ции позна вател ьного мотив а, оцени вание ситуа ции на уроке с точки зрени я важн ости образ овани я	
6	РР	реф-	Из истории	Осуществл	Находить,	<b>Осущест</b>	<b>Высказ</b>	Форм	

	Публицистический стиль	лекции	русской публицистики. Разновидности и жанры публицистического стиля. Проблемный очерк, путевые заметки, реклама и др. Создание общеклассной газеты	анализ и создание текстов публицистических жанров (проблемный очерк, рекламные объявления и др.), различать жанры публицистического стиля, принимать участие в групповом проекте по созданию общеклассной газеты	в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи	<b>влять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы</b>	<b>ывать и обосновывать свою точку зрения, определять роли в совместной деятельности, играть определенную роль в группе</b>	ирование знания о взаимосвязи и русского языка с культурой и историей России и мира, осознание того, что язык – показатель культуры человека
7	РР Язык художественной литературы	реф-лекции	Стиль как способ самовыражения автора. Виды информации в тексте. Диалогичность в художественном тексте. Языковые особенности и стиля в условиях многостилевого своеобразия	Находить и анализировать фактуальную, подтекстовую и концептуальную информацию в тексте, комментировать позицию автора, различать жанры, описывать стилевые особенности	Идентифицировать собственные проблемы и выделять главную проблему; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить	Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; <b>вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; извлекать</b>	Использовать соответствующие языковые средства для отображения в форме речевых высказываний чувств, мыслей, побуждений и других	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и

			я. Эссе. Притча. Афоризмы. Сочинение в жанре письма другу, дневника	и художественных текстов, осуществлять интерпретацию и создание текстов разных жанров (притча, эссе и др.)	способы выхода из ситуации неуспеха	<b>факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</b>	составляющих внутреннего мира	мира, творческой деятельности эстетического характера
8	<p>РР</p> <p>Научный стиль речи</p> <p>Официально-деловой стиль речи</p>	реф-лексии	Из истории стиля. Свойства стиля, сфера функционирования, языковые особенности. Разновидности и жанры научного стиля. Статья. Вторичные тексты: реферат, аннотация, рецензия и др.	Определять тексты научного стиля по сфере функционирования и языковым особенностям, различать разновидности и жанры, оформлять учебно-научный текст в письменной форме и представлять его в устной форме	Определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией	<b>Выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; преобразовать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область</b>	Определять свои действия и действия партнера, которые способствуют или препятствуют продуктивной коммуникации	Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах
		реф-лексии	Языковые особенности и официально-делового стиля речи. Жанровое многообразие текстов официально-делового стиля.	Называть языковые особенности и официально-делового стиля, различать жанры деловых документов и	Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и	Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим	Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности	Готовность и способность вести диалог с другими людьми

			Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности	определять их специфику, составлять деловые письма, объявления и другие деловые документы с учетом речевой ситуации	познавательных задач	закономерностям	ости; предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации	ми и достигать в нем взаимопонимания
9	Контрольная работа по теме «Стилистический анализ текста»	развивающего контроля	Задачи стилистического анализа, примерная схема. Выполнение стилистического анализа текста	Составлять схему стилистического анализа, выполнять стилистический анализ, писать текст заданного стиля и жанра	Планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию; сверять свои действия с целью	Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследовательской деятельности; комментировать, детализировать или обобщая	Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых средств	Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности
<b>Язык и культура</b>								
10	Международное значение русского языка	открытие нового знания	Функции русского языка в современном мире, история его развития. Место русского языка	Осознавать роль русского родного языка в жизни человека, общества и государства, в современном	Устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и процесса	Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между	Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружа	Формирование компетенций анализа, проектирования,

			<p>среди других мировых языков. Богатство и нормированность языка, обладающего длительной письменной традицией. Популярность русского языка в мире</p>	<p>ом мире; на основе критериев относить русский язык к одному из мировых, определять национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка</p>	<p>деятельности; заявлять целевые ориентиры, ставить задачи и предлагать действия</p>	<p>явлениям и, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений</p>	<p>ющей действительности, к прочитанному, прослушанному, увиденному</p>	<p>рефлексии изменений, способов взаимодействия одного сотрудника и реализации собственного лидерского потенциала</p>
11	<p>Системная организация лексики русского языка Лексическое заимствование как результат взаимодействия национальных культур</p>	<p>открытия нового знания</p>	<p>Лексическое значение слова. Лексико-грамматические группы. Связь лексики с семантикой. Языковая картина мира у разных народов. Актуальная лексика. Лексикография. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Роль старославя</p>	<p>Иметь представление о структурных компонентах лексики русского языка, правильно определять лексическое значение слова, классифицировать слова с позиций стилистики и сферы употребления, использовать словари разных типов, в том числе мультимедийные. Распознавать</p>	<p>Определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения. Определять совместно со сверстниками критерии планируемых результатов и</p>	<p>Выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные причины и последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ. Устанавливать причинно-следственные</p>	<p>Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства, корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения. Отбирать и использовать речевые средства в</p>	<p>Способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры</p>

			низмов в развитии русского литературного языка. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянские низмы	заимствованные слова по определенным признакам, давать характеристику заимствованных слов по языку-источнику и времени вхождения; распознавать старославянские низмы и определять их стилистическую окраску	критерии оценки своей учебной деятельности	связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы	процесс коммуникации, в дискуссии выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль, владея механизмом эквивалентных замен	Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира
12	Богатство русской фразеологии	рефлексии	Национально-культурная специфика и богатство русской фразеологии. Отражение во фразеологии и обычаях, традиций, быта, исторических событий, культуры. Заимствованные фразеологизмы.	Истолковывать значения фразеологических оборотов, в том числе с национально-культурным компонентом значения; комментировать историю происхождения фразеологизмов, уместно	Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата	Создавать, применять и преобразовывать знаковые структуры для решения учебных и познавательных задач; <b>осуществлять конструирование текста с перспективой</b>	Устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы содержания	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речев

			Создание новой фразеологии	употреблять фразеологизмы в современных ситуациях речевого общения	а	<b>самодиагностики результатов</b>	диалога	ому самосовершенствованию
<b>Культура речи</b>								
13	Нормы культуры речи в современном обществе	рефлексии	Признаки нормативности языкового явления. Виды норм. Типы вариантов норм. Из истории культуры речи. Орфоэпические нормы современного русского языка. Стили и темп произношения	Анализировать чужую и собственную речь с точки зрения норм современного русского литературного языка; различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом стилистических вариантов и темпа речи	Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов	Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации	Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, для планирования и регуляции своей деятельности	Осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека
14	Основные лексические нормы, морфологические нормы современного русского литературного языка	рефлексии	Лексическая сочетаемость слов. Речевая избыточность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с нарушением	Правильно выбирать слова, максимально соответствующие обозначаемому ими предмету или явлению; употреблять слово в	Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффектив	Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной	Использовать в речи активный и потенциальный словарный запас, грамматические средства для	Осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры

			м лексическо й сочетаемос ти, с речевой избыточно стью. Стилистич еские ошибки. Отражение вариантов лексическо й нормы в современн ых словарях	соответств ии с лексически м значением и требование м лексическо й сочетаемос ти; опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма; различать стилистиче ские варианты лексическо й нормы	ные способы решения учебных и познавате льных задач	аргумента цией или самостоят ельно полученн ыми данными	свободн ого выражен ия мыслей и чувств на родном языке адекватн о ситуаци и и стилю общения	испол ьзова ния русск ого языка , спосо бност и оцени вать свои языко вые умен ия, плани роват ь и осущ ествл ять их совер шенств ован ие
			Нормы образовани я и употреблен ия прилагател ьных в формах степеней сравнения, в краткой форме. Склонение прилагател ьных, местоимен ий, порядковы х, собирательн ых и количестве нных числительн ых.	Правильно употреблят ь грамматиче ские формы имен прилагател ьных в формах степеней сравнения, в краткой форме, местоимен ия, порядковы е, количестве нные и собирательн ые; определять	Выбирать из предложе нных вариантов и самостоят ельно искать ресурсы для решения задач и достижен ия цели; формиров ать ситуацию саморегул яции эмоциона льных и функцион альных состояний	Излагать полученн ую информац ию, интерпрет ируя ее в контексте решаемой задачи; строить модель на основе условий задачи и/или способа ее решения	Выража ть свое отношен ие к фактам и явления м окружа ющей действит ельност и, аргумен тировать свою точку зрения, владеть разными видами чтения	Стре млен ие к речев ому самос овер шенств ован ию; осозн ание своей ответ ственн ости за языко вую культ уру как обще челов ечesk

			Нарушение морфологической нормы как ошибка и как средство выразительности	типичные грамматические ошибки в речи, характеризовать случаи нарушения норм с позиций стилистики				ую ценно сть
15	Контрольная работа	развивающего контроля	Основные орфоэпические, лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка. Связь грамматик и с орфографией и пунктуацией	Применять на практике правописные нормы и нормы культуры речи, различать типичные речевые и грамматические ошибки; редактировать тексты с целью исправления речевых и грамматических ошибок	Выполнять систематизацию и структурирование предметного содержания, демонстрировать приемы регуляции для достижения эффекта успокоения	Строить алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому он применяется	Соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы, правила орфографии и пунктуации	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслаобразующей функции познавательного мотива
<b>Речевой этикет</b>								
16	Национальные особенности русского речевого этикета	рефлексии	Из истории русского этикета. Принципы этикетного общения в основе речевого этикета. Русская речевая манера общения. Стереотипное поведение	Соблюдать нормы русского речевого этикета и речевой манеры общения (умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция	Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии	Находить в тексте требуемую информацию в соответствии с целями деятельности; <b>делать осознанный и аргументированный</b>	Владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выра

			в стандартных ситуациях, позитивное отношение к собеседнику	я и др.), не употребляют грубых слов и выражений, использовать синонимию речевых формул	планируемого результата	<b>ый выбор, представлять конкретные результаты исследования</b>	льного межличностного и межкультурного общения	жени я чувств и мыслей в процессе речевого общения
17	Этикет в электронной среде общения	открытия нового знания	Активные процессы в речевом этикете, возникшие под воздействием СМИ. Речевая агрессия. Понятие сетикета. Этикет Интернет-переписки, Интернет-дискуссии. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях	Использовать в речи разные варианты приветствия и прощания, обращений, имен собственных, давать им оценку; противостоять речевой агрессии посредством этикетных тактик; использовать при общении в электронной среде этику и русский речевой этикет	Описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологий и решения практических задач определенного класса	Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ	Выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами родного языка в соответствии с условиями коммуникации	<b>Определение личностной цели учебной деятельности; развитие креативных способностей и навыков конструирования</b>

### 9. Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса

1. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы : учеб.пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.
2. Русский родной язык. 7,8,9 классы: учебн. для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. – М. : Просвещение, 2020.

#### Интернет-ресурсы

1. Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>
2. Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

3. Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>
4. Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>
5. Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>
6. Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>
7. Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>
8. Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>
9. Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>